

PRESENTACIÓN ESPECTÁCULO

Verónica González tiene dos pies como casi todas las personas de este mundo... Pero sus pies son especiales, interpretan bizarros personajes cada vez que los transforma, vistiéndolos con trajes y máscaras y elevándolos hacia el cielo.

En *Érase una vez...dos pies* sus marionetas de carne y hueso interpretan historias divertidas acompañadas de una rica banda sonora mientras entrelazan escenas llenas de poesía, ritmo, y humor.

Caballo de batalla de Verónica, representado en más de 30 países, es el espectáculo que la ha consagrado como artista internacional, ganando prestigiosos premios sea en Italia que en el extranjero.

Un varieté de marionetas que nacen de los pies y las piernas de la artista quien, haciendo apelo a su feminidad y carisma, expresa plenamente su talento como actriz y titiritera interpretando historias originales adaptas a todo público.

Espectáculo amado por los niños y aclamado por los adultos. ¡Éxito garantizado!

Este espectáculo ha sido representado en Italia, Francia, España, Bélgica, Holanda, Grecia, Japón, Alemania, Gran Bretaña, Brasil, Argentina, Chile, Colombia, Lituania, Israel, Singapur, Corea del Sur, Turquía, Rusia, Canadá, USA, ect.

Verónica González ha participado en numerosos festivales de teatro nacionales e internacionales, eventos culturales y eventos privados y empresariales.

En TV ha participado como special guest en los programas: "Si può fare" en Rai 1 con la conducción de Carlo Conti, "Tu si que vales" 2016 en Mediaset, "Tu si que si!" 2017 La Sexta España y recientemente en USA en America's Got Talent de NBC y en el prestigioso programa estadounidense en lengua hispana Don Francisco Te Invita - Telemundo

En RAI 1 "Soliti Ignoti" con Amadeus.

Ficha artística

Título espectáculo: "Érase una vez...dos pies"

Técnica utilizada: Teatro de Pies (uso de los pies a la manera de los títeres) Títeres, teatro de actores, máscaras,

Público: Todas las edades (+4)

Actriz: Verónica González

Diseño de iluminación: Rocío Matosas

Realización de títeres, vestuario y objetos de escena: Laura Kibel, Guendalina Salvigni, Rocío Matosas

Arreglos musicales: Gaetano Ferrara

Fotografía: Mauro Menichetti, Jesús Atienza, A. Rodríguez Quintana

Dirigida por Laura Kibel

El Teatro dei Piedi (Teatro de los Pies) de Laura Kibel y Verónica González ha estado presente en el escenario mundial tanto en eventos teatrales como en la televisión durante más de 25 años. Aclamado por el público y la crítica por igual, galardonado por su originalidad e impacto visual.

FICHA TECNICA

ESPACIO ESCÉNICO

El espectáculo tiene una duración de unos 60' y puede representarse tanto en interiores (teatros, salas equivalentes, auditorios, etc.) así como en exteriores.

Espacio escénico ideal: 6m de ancho x 4m de fondo x 1m de alto tarima/escenario.

Espacio escénico pequeño: 4m ancho x 3m fondo x 1m alto tarima/escenario (las medidas de la altura del escenario son desde el parterre)

Telón de fondo negro + 2 patas (mínimo)

Tiempo de montaje: 3 horas.

Tiempo de desmontaje: 1 hora.

LA FICHA TÉCNICA ES ADAPTABLE A CADA ESPACIO Y SITUACION LO IMPORTANTE ES QUE LA TARIMA O ESCENARIO SEA ALTO PARA QUE NO HAYA PROBLEMAS DE VISIBILIDAD

Sonido:

2 altavoces amplificados

1 monitor

1 mixer para conectar PC

Luces

Adjunto plano de luces

La mesa de sonido e iluminación deben estar juntos para poder ser operados por un solo operador

Camarín o sala con espejo y baño. El espacio del escenario debe estar limpio y en condiciones de realizar el montaje y caminar descalzo.

Posibilidad de acceso con la furgoneta de la empresa cerca de la puerta de carga/descarga del teatro

IMPORTANTE PARA EL EXTRANJERO:

Por avión: 2 bolsas grandes 1,10cmx50cmx40xm (20 kg c/u)

Para convenciones, reuniones, eventos especiales, la duración del show puede variar según la organización de 30' a 50'

Para información y administración (contratos, documentos, facturación) contactar a:

Italia: Terzostudio s.r.l. terzostu@terzostudio.it Alberto Masoni:
+39 347 3656244 Oficina: + 39 0571 485078

España y Grecia: eurocultura.centre@gmail.com Juanjo Corrales: +34 688611614 / +30
6977635606

USA & China : Jody Chen Entertainment Promoter jody.chen@scorpiartculture.com +1(302)668
7221